A square card with a white background and a dashed border, set against a colorful floral pattern. The text "Text narratiu" is centered in a large, black, sans-serif font. A small teal paperclip icon is at the bottom center, with the text "Entreclassadissos" written below it.

Text
narratiu

A square card with a white background and a dashed border, set against a complex, colorful geometric pattern. The text "Text expositiu" is centered in a large, black, sans-serif font. A small teal paperclip icon is at the bottom center, with the text "Entreclassadissos" written below it.

Text
expositiu

A square card with a white background and a dashed border, set against a pattern of colorful geometric shapes. The text "Text descriptiu" is centered in a large, black, sans-serif font. A small teal paperclip icon is at the bottom center, with the text "Entreclassadissos" written below it.

Text
descriptiu

A square card with a white background and a dashed border, set against a collage of colorful floral and geometric patterns. The text "Text instructiu" is centered in a large, black, sans-serif font. A small teal paperclip icon is at the bottom center, with the text "Entreclassadissos" written below it.


Text
instructiu




Text
argumentatiu



Text
conversacional



Text
predictiu



Text
retòric



Finalitat: explicar/narrar ordenadament fets, accions... que es desenvolupen en el temps.

Estructura

- Plantejament
- Nus
- Desenllaç

Característiques

- Predomini del temps passat
- 3a persona.

Exemples: contes, llegendes, rondalles, cartes, històries, ...



Finalitat: consisteix en representar amb paraules, una persona, un objecte, un ambient, un entorn..., ordenant els elements lingüístics en funció d'allò que es vulgui destacar més.

Estructura

Ordre variat segons el tipus:

- De dalt a baix
- De dreta a esquerra
- De general a particular

Característiques

- Abundància de noms i adjectius
- Puntuació: comes en les enumeracions, punt i coma per enllaçar sèries

Exemples: descripcions d'objectes, animals, persones, paisatges, ...



Finalitat: ens explica fets o coneixements. Transmet informació de forma objectiva.

Estructura

- Introducció
- Desenvolupament
- Cloenda

Característiques

- Verbs en present
- Connectors que relacionen les dades i idees. Text objectiu.

Exemples: definicions, textos científics, esquemes, quadres, conferències...



Finalitat: defensar idees i expressar opinions.

Estructura

- Introducció/Tesi
- Motius o arguments
- Conclusió

Característiques

- Semblants als textos expositius
- Connectors lògics que relacionen les idees
- Llenguatge formal

Exemples: articles d'opinió, crítiques, xerrades, anuncis, ...



Finalitat: fer pronòstics sobre fets que poden ocórrer o potser ocurreran.

Estructura

- Distincions en el temps futur: immediat o llunyà
- Previsions a curt, mitjà o llarg termini
- Ordenació de la informació per temes
- Gràfics, il·lustracions...

Característiques

- Verbs en futur
- Adverbis temporals i de dubte (possiblement, pot ser...)

Exemples: les previsions meteorològiques, els horòscops, informes predictius sobre el comportament de l'economia, la possibilitat de moviments sísmics o d'erupció de volcans, el canvi climàtic, etcètera.



Finalitat: Fonamentalment comunicativa.

Estructura:

- Cal seguir un ordre lògic (causa/efecte) i cronològic.
- Cal precisar els objectius (material necessari si escau)
- Procediments (processos que cal seguir per assolir l'objectiu).
- Sovint s'inclouen il·lustracions o gràfics.

Característiques:

- Verbs en imperatiu
- Frases clares, curtes i precises.

Exemple: una recepta de cuina, l'ús d'un medicament o d'un aparell, com muntar un moble, reglaments d'espais públics, d'esports, jocs...



Finalitat: reflectir la conversa entre dos o més interlocutors, situada en un temps i en un context i condicionada per l'actitud dels parlants.

Estructura

- Al començament hi hem de posar un guió.
- Al final hi podem posar un punt.
- Cada vegada que parla un personatge diferent, ho indiquem amb un punt i a part.

Característiques

- Procés interactiu que es caracteritza per l'alternança de torns.

Exemples: diàlegs, teatre, entrevista...



Finalitat: Comunicar adequadament un contingut amb finalitat didàctica o persuasiva. Juga amb el ritme i la rima del llenguatge.

Estructura:

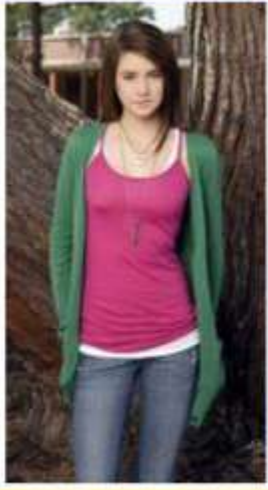
- Utilitza el llenguatge en funció estètica.
- Recerca d'arguments
- Selecció i ordenació de dits arguments.
- Exposició dels mateixos

Característiques

- Riquesa i varietat de temps verbals
- Ús de jocs de paraules

Exemples: poemes, rodolins, cançons, dites i refranys, endevinalles...





La Núria és la meva cosina, va a quart d'ESO. Té quinze anys i és més gran que jo. És molt alta i prima i té la pell clara. El seu cabell és castany, llarg i llis i a vegades el porta recollit amb una cua. Els seus ulls són petits i marrons com la xocolata. Porta ulleres per llegir i per estudiar. Té un nas petit i molt bonic. Les seves orelles també són petites. És molt simpàtica i xerraire. També és molt generosa, sempre comparteix totes les seves coses. Fa un any que porta *brackets* i les dents li estan quedant molt ben posades. La Núria és molt estudiosa i treu molt bones notes. Quan sigui gran vol ser doctora pediatra per ajudar els nens.

Aquesta és la història d'una xiqueta, Mariona, que esperava amb moltes ganes que arribara la Pasqua.

Sabeu per què? Doncs perquè Mariona era molt llaminera i li agradava moltíssim la mona que el seu padri li regalava sempre quan arribava la festa de PASQUA

Hummmmm!!! Quines ganes tinc de provar la mona del padri!!! pensava un dia que estava desdejuntant...



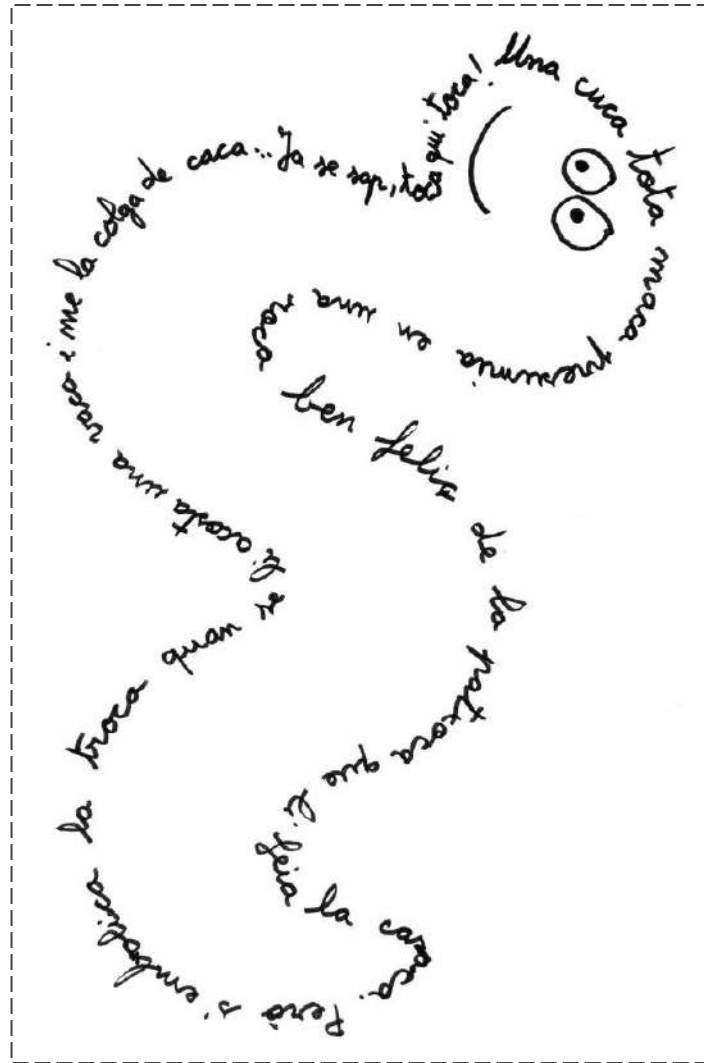
EL CARGOL

Tinc banyes que no fereixen,
menjo tant de verd com puc
i, com una joia viva,
porto un estoig al damunt.

Temo sabates distretes
i peus feixucs o ferrats
que sabrien esclafar-me
damunt la pols o l'herbam.

I quan sento criatures
que de voreta o de lluny
canten un: "Cargol, treu banya!"
mig em moro de poruc.

Josep CARNER



Aquesta bonica imatge és sucosa i dolça com la mel·la que em recorda un preciós paradís ple de pau, felicitat i d'amor.

Al bell mig d'aquesta serra, s'hi troba un jove arbre, menut com un nan de jardí i prim com el bigoti d'un gat. Aquest arbre encantador es situa en un camp raspós com un raspall, de color com les fulles d'un arbre minyonívol, enlluernat en una maquíssima posta de sol i acompanyat de roques espinoses i punxegudes com una agulla de cosir.

Més enllà hi trobem uns arbres atapeïts, rodejant la vella muntanya, fent via cap a dalt del cim.

Incendis forestals

- Un dels problemes greus que pateix el medi natural són els incendis forestals, que causen la destrucció d'importants àrees de bosc i matolls.
- Les tres quartes parts dels incendis forestals són intencionats. La major part dels incendis s'originen per **cremes agrícoles**, per a obtenció de pastures, **per cremar rostolls**, per llençar cigarretes a prop del bosc, per espurnes de vehicles, per deixar brossa, vidres o productes inflamables entre la vegetació, per fer costellades al bosc. De vegades també es cremen boscos pels interessos econòmics que hi ha en joc amb l'aprofitament de la fusta cremada o per urbanitzar zones protegides.
- Els incendis forestals es produeixen també per causes naturals en zones repoblades amb espècies vegetals no autòctones, de creixement ràpid i de fàcil combustió. L'abandonament dels terrenys forestals, els vents secs, les altes temperatures, l'escassetat de pluges i la humitat baixa són condicions que afavoreixen l'aparició i propagació d'un incendi a partir de qualsevol espurna.

El sènior de l'Enlleura't assoleix l'ascens a Primera Catalana



FUTBOL SALA
SEGONA CATALANA

REDACCIÓ

El primer equip masculí de l'Enlleura't s'ha proclamat, aquest cap de setmana-passat campió de la Segona Catalana en guanyar a casa al FS Dosrius per 5 a 1.

Amb un Pavelló Eusebi Millán ple de gom a gom, els jugadors van celebrar amb tota l'afició el campionat i l'ascens a Primera que es tot un èxit per un club que porta 5 anys competint a la nostra



ciutat.

L'Enlleura't es una associació juvenil que treballa des de fa 13 anys al barri de La Llàntia i que entre els seus projectes porta a terme una associació esportiva

amb un total de 7 equips de futbol sala, dos d'ells femenins. **L'equip està format per:** Esteve, Bazaga, Poi, Marc, Merli, Javi, Abdel, Rivilla, Gil, Lluís, Salva, Aran, Alex i Matías. ☐

Reciclatge, de què... o de qui?



La transformació de materials per ser reutilitzats no només és necessària, sinó d'obligat compliment.

La recollida de la matèria orgànica, per l'enorme volum que representa, és vital per assolir els objectius del reciclatge.

Però ens trobem, a la nostra ciutat, que l'impuls institucional no és suficient per arribar a quotes de reciclatge satisfactòries. Com tampoc ho és la poca consciència ciutadana.

Per tant, a part dels materials, les instal·lacions i la infraestructura, cal l'urgent reciclatge dels agents socioeconòmics (empreses, ciutadans i administració) respecte a les polítiques mediambientals i econòmiques.

Som nosaltres els qui ens hem de reciclar. I això també inclou la majoria dels mateixos polítics de la casa consistorial que ens gestionen desde fa més de dues dècades!

Cal continuar formant i informant, perquè tothom es posi al dia i s'adapti a un veritable progrés cultural i científic, i això implica també controlar el desmesurat consum existent.

Potser, llavors, podrem assolir els objectius econòmics i mediambientals del reciclatge.

Albert Massana

Vocal del Consell Municipal de Medi Ambient

*El de sempre,
mai falla*



BIC



pilotes de malabars

manual d'instruccions

material

Es necessita:

- 3 globus
- Roba (samarreta vella...)
- Regle (40 cm)
- Tisores
- Rotulador



1. Tallem la roba

Agafem la roba i amb el regle hi mesurem un quadrat de 40 x 40 cm, i amb un rotulador ho marquem. Després agafem les tisores i ho retallem. (Ens quedarà un tros de roba quadrat).



2. Tallem el coll dels globus

Tallem el coll del 3 globus força arran, tal i com es pot veure a la fotografia.



3. Posem la roba dins

Fem una bola amb la roba (l'hem d'arrugar), i a continuació obrim el globus i hi posem la bola de roba dins. Aquest procés el repetirem dues vegades més. Finalment mirarem d'arrodonir la bola.



I ja podem fer malabars!!!

MACARRONS AMB LLET I CANYELLA

INGREDIENTS

300 g de macarrons
200 g de carn de porc picada
2 cebes tallades a daus petits
Canyella en pots (la mateixa quantitat que de sal)
Llorer / Llet / Sal / Pebre / Aigua

INFORMACIÓ NUTRICIONAL	Energia	Hidrats C.	Proteïnes	Greixos
	486 Kcal	59,70 g	21,10 g	17 g
%QDD* per ració	24,30%	22,10%	42,20%	24,30%

*QDD: Quantitat Diària Orientativa recomanada per a una dieta base de 2.000 Kcal.

Acompanyeu aquests originals macarrons amb una amanida i tindreu un àpat ric en tots els nutrients principals per a tota la família.



ELABORACIÓ

Bulliu els macarrons amb aigua, sal i una fulla de llorer. Han de quedar crus. Escórrer i refredar. Tornar a posar a la cassola buida. Sofregiu la carn picada i, quan estigui molt rossa, afegiu-hi la ceba, poseu-hi la canyella en pots, una fulla de llorer, la sal i el pebre fins a enrossir la ceba a foc viu. Tapar i confitar a foc suau. Cobrir-ho bé amb la llet i a foc suau ho deixeu fins que arrenqui el bull. Tirar la salsa amb la llet damunt dels macarrons, remeneu-ho de tant en tant i deixeu-ho reposar 1 hora tapat. Han de quedar secs.



DESCOBREIX AQUÍ
TOTES LES RECEPTES

UNA INICIATIVA DE:



UNEIX-TE A LES XARXES SOCIALS DE CONDÍS:



AL BLOC: condislife.com



Entrevista a Juan de la Casa García, el meu entrenador de gimnàstica artística. Ha estat a les olimpíades.

"Em sento molt satisfet perquè vaig treballar molt i em vaig ser recompensat".

GIMNÀSTICA.

- Quant vas començar la gimnàstica?

Vaig començar la gimnàstica als 7 anys.

- Quant vas deixar la gimnàstica?

Vaig deixar la gimnàstica als 24 anys.

- Alguna vegada et vas lesionar?

No, no em vaig lesionar cap vegada.

Persona gran – Bon dia.

Agent – Bon dia.

Persona gran – Jove, que em *podeu* ajudar a travessar el carrer? Les cames no m'aguanten.

Agent – Que *viviu* molt lluny d'aquí, *vós*?

Persona gran – Visc aquí mateix.

Agent – Quan *vulgueu*.

Persona gran – Aquesta canalla tot el dia va sobre la fusta. És clar, no en tenen mai prou! I *vós* no hi *podeu* fer res?

Agent – Els recomano que vagin a jugar a una altra banda, però com que no tenen un espai adequat...

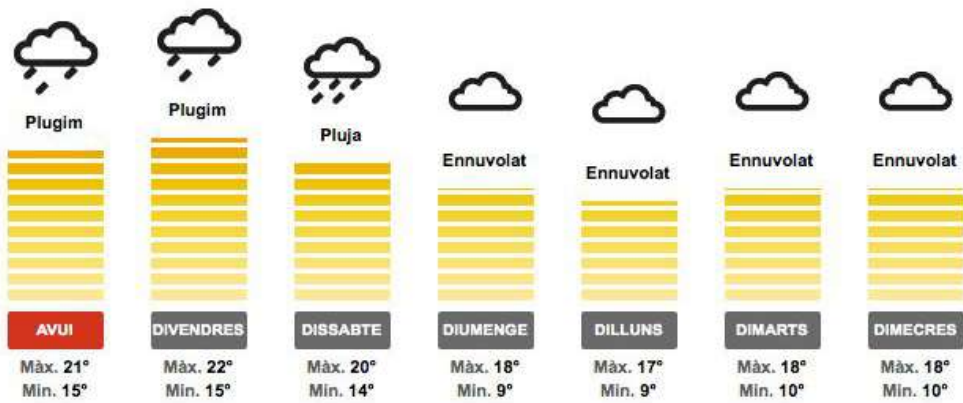
Persona gran – Sí, *escolteu*, però les persones grans correm perill. *Mireu* que si ens fessin caure!

Agent – Va bé que *us* deixi aquí?

Persona gran – Oh! I tant! *Heu estat* molt amable.

Agent – *Compteu* amb nosaltres.

Previsió del temps a Sant Cugat



Dades: SMC **meteo**
cat

Temperatura mitjana

18°

La crònica, per Carne Farnell



La dona del temps



Aries

AMOR: Aquest mes tindràs una connexió especial amb els taures. Aprofita-ho, pot ser el principi de noves oportunitats.

ESTUDIS: Si t'organitzes bé i no t'amoïnes, podràs fer el que et proposis!

COLOR DE LA SORT: Vermell

PD: No t'oblidis de recordar que tens moltes persones que t'estimen: la FAMILIA!



Taure

AMOR: Estigues segur de tu mateix/a, aquest mes algú especial et donarà una sorpresa, estigues preparat/da i no tinguis por, els nous principis poden ser bons i fins i tot millors!

ESTUDIS: Segueix així, recorda que tot tindrà una recompensa, no dubtis del teu potencial, tu saps que pots amb tot!

AMISTAT: Confia i no deixis que altres persones decideixin per tu, recorda que tens una veu, utilitza-la! No tinguis por del que diran ni del que pensaran.

P.D: A vegades tot canvia segons la perspectiva en què mires les coses, canvia l'enfocament de la teva vida, pensa que sempre tendim a treure la part negativa de les coses, no deixis que petites coses facin el teu dia a dia un mal dia, recorda: "no malgastis més de 5 minuts preocupat per una cosa de què no te'n recordaràs d'aquí a 5 anys".

